

# ISTITUTO PRESENTAZIONE

Via XX Settembre, 129  
Sesto San Giovanni(MI)

## GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE IN ITINERE

RUBRICA VALUTATIVA – ITALIANO						
Classe Prima						
COMPETENZA: Comunicazione nella madrelingua						
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	LIVELLI di PADRONANZA				
		E - I	D - E	C - S	B - A	A - P
<b>ASCOLTO e PARLATO</b>	<i>Ascoltare e comprendere le informazioni principali negli scambi comunicativi</i>	<b>NO</b>	Ascolta e comunica solo se sollecitato, interagisce con difficoltà.	Ascolta e interagisce in modo pertinente	Ascolta e interagisce in modo corretto e pronto, con linguaggio appropriato	Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati, con un linguaggio ricco e complesso.
<b>LETTURA e COMPrensione</b>	<i>Leggere e comprendere parole e semplici testi</i>	<b>NO</b>	Legge sillabando, se guidato, riesce a riferire le parti essenziali di un breve racconto.	Legge correttamente, riferisce le parti essenziali di un racconto.	Legge scorrevolmente e riferisce le parti essenziali di un racconto	Legge scorrevolmente con ritmo adeguato e comprende in modo appropriato e corretto
<b>SCRITTURA e RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	<i>Scrivere parole e semplici frasi</i>  <i>Utilizzare le principali convenzioni ortografiche</i>	<b>NO</b>	Scrive solo copiando	Scrive sotto dettatura e in modo autonomo ma con errori ortografici	Scrive autonomamente brevi testi in maniera corretta.	Scrive in modo autonomo brevi testi in maniera elaborata, approfondita e senza errori ortografici

RUBRICA VALUTATIVA – ITALIANO

Classe Seconda

**COMPETENZA: Comunicazione nella madrelingua**

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	LIVELLI di PADRONANZA				
		E - I	D - E	C - S	B - A	A - P
<b>ASCOLTO e PARLATO</b>	<i>Ascoltare e comprendere le informazioni principali negli scambi comunicativi e nei testi</i>	Presta attenzione saltuariamente ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi	Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente.	Ascolta e interagisce in modo corretto	Ascolta e interagisce in modo pertinente e con tempi prolungati.	Ascolta e comunica esperienze, interviene in maniera ordinata, pertinente e con linguaggio ricco e complesso.
<b>LETTURA e COMPRENSIONE</b>	<i>Leggere ad alta voce. Leggere e comprendere semplici e brevi testi</i>	Legge solo se guidato e supportato	Legge in modo sillabico e necessita di aiuto per comprendere le informazioni essenziali di un brano.	Legge in modo corretto e abbastanza scorrevole, comprende le informazioni essenziali di un brano.	Legge scorrevolmente con ritmo adeguato, comprende in modo funzionale.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende in modo completo e rapido. Riferisce le parti essenziali di un racconto in modo appropriato

<b>SCRITTURA e RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	<i>Scrivere didascalie e semplici frasi</i>  <i>Utilizzare le principali convenzioni ortografiche</i>  <i>Riconoscere e denominare alcune parti del discorso</i>	Scrive solo se guidato e supportato	Scrive frasi brevi e semplici, poco articolate e con errori ortografici.  Fatica a riconoscere alcune parti del discorso (articoli-nomi- azioni)	Scrive frasi utilizzando un lessico semplice ma adeguato, con qualche errore ortografico.  Riconosce alcune parti del discorso	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto  Riconosce e denomina alcune parti del discorso	Scrive brevi testi strutturati in modo corretto. Rispetta le regole ortografiche  Riconosce e denomina con sicurezza alcune parti del discorso
--	--	---	--	--	--	---

RUBRICA VALUTATIVA – ITALIANO

Classe Terza - Quarta

**COMPETENZA : Comunicazione nella madrelingua**

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	LIVELLI di PADRONANZA				
		E - I	D – E	C – S	B – A	A - P
<b>ASCOLTO e PARLATO</b>	<i>Comprendere messaggi di diverso tipo Riferire esperienze personali ed esporre un argomento Interagire nelle diverse situazioni comunicative</i>	Comprende solo se guidato.  Si esprime in modo poco chiaro non rispettando l'argomento della conversazione	Comprende in modo essenziale  Comunica esperienze personali, fatti e/o eventi con un linguaggio semplice ma pertinente.	Comprende con sicurezza.  Comunica esperienze personali, fatti e/o eventi in maniera ordinata	Comprende in modo corretto ed esauriente  Comunica esperienze personali, fatti e/o eventi in modo coerente e appropriato	Comprende con sicurezza comunicazioni orali contenenti termini riferiti a linguaggi specifici.  Comunica esperienze personali, fatti, eventi in maniera ordinata, pertinente, con linguaggio ricco e appropriato anche in situazioni diverse

<b>LETTURA e COMPRESIONE</b>	<i>Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo. Leggere e comprendere testi di vario tipo</i>	Legge con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo.  Comprende con difficoltà le informazioni principali del testo	Legge lentamente ma in modo corretto  Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato	Legge in modo abbastanza corretto, veloce e scorrevole  Comprende in modo adeguato.	Legge scorrevolmente, analizza testi scritti a fini diversi.  Comprende le informazioni in modo autonomo e opera collegamenti.	Legge scorrevolmente e con intonazione, analizza con sicurezza testi scritti a fini diversi. Comprende in modo immediato, operando collegamenti.
----------------------------------	---	--	---	---	--	---

<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	<i>Conoscenza delle principali categorie grammaticali  Conoscenza delle funzioni sintattiche</i>	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato	Riconosce le parti essenziali del discorso in frasi semplici  Individua gli elementi della frase minima	Riconosce le parti del discorso in frasi semplici  Individua i principali elementi della frase	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo Individua gli elementi sintattici in semplici frasi	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo e approfondito Individua gli elementi sintattici in frasi più complesse
------------------------------------	--	--	---	--	---	--

## RUBRICA VALUTATIVA – ITALIANO

## Classe Quinta

## COMPETENZA: Comunicazione nella madre lingua

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	LIVELLI di PADRONANZA				
		E - I	D - E	C - S	B - A	A - P
<b>ASCOLTO e PARLATO</b>	<p><i>Comprendere messaggi di diverso tipo</i></p> <p><i>Riferire esperienze personali ed esporre un argomento</i></p> <p><i>Interagire nelle diverse situazioni comunicative</i></p>	<p>Comprende solo se guidato</p> <p>Si esprime in modo poco chiaro non rispettando l'argomento di conversazione</p>	<p>Comprende solo alcuni elementi di testi orali semplici, riferiti a vari argomenti ed ambiti.</p> <p>Si esprime in modo essenziale, utilizzando un lessico semplice.</p>	<p>Comprende in modo essenziale semplici testi di cui riconosce le funzioni e gli elementi principali</p> <p>Si esprime in modo corretto e abbastanza appropriato</p> <p>Espone in modo sintetico gli argomenti trattati</p>	<p>Comprende testi di vario genere propri degli ambiti disciplinari, ricavando anche informazioni implicite.</p> <p>Si esprime in modo appropriato rispettando l'ordine causale e temporale.</p> <p>Espone in modo chiaro gli argomenti trattati</p>	<p>Ascolta e comprende testi di vario genere con linguaggi complessi, selezionando informazioni implicite.</p> <p>Si esprime in modo corretto, completo, approfondito ed originale.</p> <p>Espone con scioltezza gli argomenti ed utilizza un lessico specifico.</p>

<p><b>LETTURA e COMPRESIONE</b></p>	<p><i>Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo. Leggere e comprendere testi di vario tipo</i></p>	<p>Legge con difficoltà, in modo poco corretto ed inespressivo</p> <p>Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo</p>	<p>Legge abbastanza scorrevolmente, ma senza intonazione.</p> <p>Comprende il contenuto di testi scritti semplici</p>	<p>Legge in modo abbastanza corretto e abbastanza scorrevole ed espressivo</p> <p>Comprende testi scritti riconoscendone le funzioni e gli elementi principali</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo</p> <p>Comprende ed estrapola informazioni in modo autonomo e opera collegamenti.</p>	<p>Legge scorrevolmente e con intonazione, utilizza strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo immediato esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti logici.</p> <p>Ricava con facilità le informazioni chiave.</p>
<p><b>SCRITTURA e LESSICO</b></p>	<p><i>Produzione di testi</i></p> <p><i>Correttezza ortografica e grammaticale</i></p>	<p>Produce testi usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato.</p> <p>Produce testi poco corretti, la presentazione grafica risulta poco leggibile</p>	<p>Produce testi con un linguaggio semplice ed essenziale, con qualche errore di morfologia.</p> <p>La presentazione grafica leggibile</p>	<p>Produce testi abbastanza organici e completi. Usa un linguaggio semplice ma abbastanza chiaro ed adeguato, con qualche errore ortografico. Usa una sintassi semplice. La presentazione grafica è abbastanza curata</p>	<p>Produce testi organici e completi, rispondenti alle varie tipologie testuali con soddisfacente aderenza agli argomenti e agli scopi delle consegne. Pochi errori di sintassi e di morfologia; la presentazione grafica è curata</p>	<p>Produce testi corretti, organici e con completa aderenza agli argomenti; usa un linguaggio ricco ed originale</p> <p>La presentazione grafica risulta molto curata</p>

<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	<i>Conoscenza delle principali categorie grammaticali</i>  <i>Conoscenza delle funzioni sintattiche</i>	Riconosce le parti del discorso solo se guidato.	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici,  Individua gli elementi sintattici in semplici frasi.	Riconosce le principali parti del discorso in frasi più strutturate.  Individua gli elementi sintattici anche in frasi con più espansioni	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo Individua gli elementi sintattici anche in frasi complesse.	Conosce e rispetta in modo dettagliato le regole ortografiche e interpuntive. Padroneggia ed applica le diverse conoscenze morfologiche e sintattiche
--------------------------------	---	--	---	---	---	--



RUBRICA VALUTATIVA – LINGUA INGLESE

Classe Prima

**COMPETENZA: Comunicazione in lingua straniera**

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	LIVELLI di PADRONANZA				
		E - I	D - E	C - S	B - A	A - P
<b>ASCOLTO</b> (Comprensione orale)	<i>Ascoltare e comprendere, con l'aiuto di immagini, semplici vocaboli e messaggi relativi a sé, all'ambiente scolastico e familiare, istruzioni nel contesto classe e gioco.</i>	Ascolta con sufficiente interesse e riconosce vocaboli solo di uso molto frequente.	Ascolta e comprende vocaboli di uso frequente e semplici consegne	Ascolta e comprende vocaboli di uso frequente, semplici domande e consegne.	Ascolta e comprende vocaboli di uso frequente e semplici domande; intuisce il contenuto di semplici istruzioni e procedure su argomenti noti e lo esegue.	Ascolta e comprende con sicurezza vocaboli di uso frequente e semplici domande, istruzioni e procedure su argomenti noti.
<b>PARLATO</b> (Produzione orale)	<i>Interagire con compagni e insegnante, in scambi di informazioni semplice, nelle situazioni relative alle attività svolte in classe, anche con l'ausilio di immagini, giochi, gesti, movimenti, canzoncine.</i>	Sa ripetere per imitazione e solo in modo occasionale.	Sa ripetere i vocaboli più frequenti associandoli a immagini.	Memorizza e pronuncia correttamente i vocaboli proposti e i canti mimati, avendo cognizione del loro significato.	Memorizza e pronuncia correttamente vocaboli e canti mimati. Risponde a semplici domande su argomenti noti con pronuncia sostanzialmente e corretta.	Memorizza e pronuncia correttamente i vocaboli proposti e i canti mimati, avendo cognizione del loro significato. Risponde con sicurezza a semplici domande su argomenti noti dimostrando una corretta pronuncia e intonazione.

<b>LETTURA (Comprensione scritta)</b>	<i>Riconoscere semplici parole già acquisite a livello orale.</i>	Non dimostra autonomia nel riconoscere semplici vocaboli.	Dimostra sufficiente autonomia nel riconoscere qualche semplice vocabolo.	Riconosce autonomamente semplici vocaboli.	Riconosce la maggior parte dei vocaboli presentati.	Riconosce con autonomia, sicurezza e velocità i semplici vocaboli presentati.
---	---	---	---	--	---	---

## RUBRICA VALUTATIVA – LINGUA INGLESE

## Classe Seconda

## COMPETENZA: Comunicazione in lingua straniera

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	LIVELLI di PADRONANZA				
		E - I	D - E	C - S	B - A	A - P
<b>ASCOLTO (comprensione orale)</b>	<i>Ascoltare e comprendere, con l'aiuto di immagini, semplici vocaboli e frasi relativi a sé, all'ambiente scolastico e familiare, istruzioni nel contesto classe e gioco. Comprendere il senso generale di canzoncine, filastrocche e semplici storie, presentate con l'aiuto di immagini, ritmo e intonazione.</i>	Ascolta per tempi brevi e riconosce vocaboli e messaggi solo di uso frequente.	Ascolta e comprende il senso di semplici consegne e frasi relative alla vita personale e di classe.	Ascolta e comprende in modo sostanzialmente corretto consegne e domande relative alla vita personale e di classe, filastrocche e semplici storie con aiuto di immagini.	Ascolta e comprende in modo corretto consegne e domande relative alla vita personale e di classe; riesce ad intuire il significato di vocaboli in altri contesti. Comprende filastrocche e semplici storie con aiuto di immagini.	Ascolta e comprende con sicurezza consegne e domande relative alla vita personale e di classe. Riesce ad intuire il significato di vocaboli in altri contesti e di semplici dialoghi e storie supportate da immagini.

<p><b>PARLATO (produzione orale)</b></p>	<p><i>Interagire con compagni e insegnante, in scambi di informazioni semplici, nelle situazioni relative alle attività svolte in classe, nonché con frasi memorizzate nel gioco o in situazioni abituali.</i></p>	<p>Sa ripetere solo i vocaboli più frequenti associandoli a immagini.</p>	<p>Sa riconoscere e ripetere i vocaboli e brevi semplici frasi associandoli a oggetti o immagini.</p>	<p>Ricorda e ripete la maggior parte dei vocaboli proposti, generalmente in modo corretto; risponde a domande se pronunciate lentamente o accompagnate da immagini.</p>	<p>Memorizza e pronuncia correttamente vocaboli e canti mimati. Risponde a semplici domande su argomenti noti con pronuncia sostanzialmente corretta.</p>	<p>Memorizza e pronuncia correttamente i vocaboli proposti e i canti mimati, avendo cognizione del loro significato. Risponde con sicurezza a e sa porre semplici domande su argomenti noti dimostrando una corretta pronuncia e intonazione.</p>
--	--	---	---	---	---	---

<p><b>LETTURA</b> (comprensione scritta)</p>	<p><i>Leggere correttamente e comprendere singole parole e semplici frasi.</i></p>	<p>Limitatamente alle semplici parole note a livello orale, nella lettura il riconoscimento dei vocaboli è ancora difficoltoso ed occasionale, la pronuncia non sempre corretta.</p>	<p>Intuisce in modo essenziale il contenuto di brevi messaggi, la pronuncia talvolta è difficoltosa.</p>	<p>Comprende autonomamente il contenuto globale della maggior parte dei semplici messaggi letti; la pronuncia è adeguata.</p>	<p>Comprende autonomamente il contenuto dei semplici messaggi letti; la pronuncia è buona.</p>	<p>Comprende autonomamente e con sicurezza il contenuto dei semplici messaggi che legge con ottima pronuncia.</p>
<p><b>SCRITTURA</b> (produzione scritta) SOLO PER IL SECONDO QUADRIMESTRE</p>	<p><i>Copiare parole e semplici frasi, ben memorizzate a livello orale, attinenti alle attività svolte in classe e al lessico appreso. Scrivere parole ben note per completare brevi frasi.</i></p>	<p>Copia parole, si confonde nel copiare semplici frasi.</p>	<p>Copia parole e semplici frasi, incontra incertezze nello scrivere autonomamente semplici parole note.</p>	<p>Copia correttamente parole e semplici frasi, generalmente scrive semplici parole note con discreta autonomia.</p>	<p>Copia correttamente parole e semplici frasi, scrive semplici parole note con buona autonomia.</p>	<p>Copia correttamente parole e semplici frasi; scrive autonomamente, con sicurezza e precisione, semplici parole note per completare brevi frasi.</p>

## RUBRICA VALUTATIVA – LINGUA INGLESE

## Classe Terza

## COMPETENZA: Comunicazione in lingua straniera

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	LIVELLI di PADRONANZA				
		E - I	D - E	C - S	B - A	A - P
<b>ASCOLTO (comprensione orale)</b>	<i>Ascoltare e comprendere, con l'aiuto di immagini, vocaboli, frasi e semplici brani relativi a sé o riguardanti contesti familiari, istruzioni nel contesto classe e gioco. Comprendere il senso generale di canzoncine, filastrocche e semplici storie, presentate con l'aiuto di immagini, ritmo e intonazione.</i>	Ascolta in modo discontinuo, la comprensione è limitata a singoli vocaboli e alle frasi più semplici.	Ascolta con sufficiente attenzione, la comprensione è discontinua.	Ascolta e comprende sostanzialmente semplici domande e istruzioni; intuisce il significato di semplici dialoghi e di altri messaggi se supportati da immagini.	Ascolta e comprende domande, istruzioni, semplici frasi ed espressioni di uso frequente, se pronunciate lentamente.	Ascolta e comprende senza incertezze domande, istruzioni, frasi ed espressioni di uso frequente, relative a più contesti. Comprende con sicurezza anche il testo di canzoncine e semplici storie.

<b>PARLATO (produzione orale)</b>	<i>Interagire con compagni e insegnante, in scambi di informazioni semplici, riguardanti contesti familiari, nonché con frasi memorizzate nel gioco o in situazioni abituali.</i>	Sa ripetere vocaboli in modo occasionale; molto incerta la pronuncia.	Sa riconoscere e ripetere i vocaboli e brevi semplici frasi associandoli a oggetti o immagini.	Ricorda e utilizza nel parlare i vocaboli noti in modo abbastanza pertinente alla situazione. Risponde a domande se pronunciate lentamente o accompagnate da immagini.	Nel parlare utilizza in modo adeguato semplici espressioni e frasi note. Risponde a semplici domande su argomenti noti con pronuncia sostanzialmente corretta.	Nel parlare si esprime in modo completo e consapevole, riutilizzando prontamente semplici espressioni e frasi note. Risponde con sicurezza a e sa porre semplici domande su argomenti noti dimostrando una corretta pronuncia e intonazione
---	---	---	--	---	---	---

<p><b>LETTURA</b> (comprensione scritta)</p>	<p><i>Leggere correttamente e comprendere semplici frasi e una breve storia con il supporto di immagini</i></p>	<p>La comprensione di semplici frasi è ancora difficoltosa ed occasionale, la pronuncia non sempre corretta.</p>	<p>Intuisce in modo essenziale il contenuto di brevi messaggi, la pronuncia talvolta è difficoltosa.</p>	<p>Comprende in autonomia il contenuto globale della maggior parte dei semplici messaggi che legge; la pronuncia è sostanzialmente adeguata.</p>	<p>Comprende autonomamente il contenuto delle frasi che legge; la pronuncia è buona.</p>	<p>Dimostra autonomia e sicurezza nel comprendere il contenuto dei semplici messaggi che legge in modo scorrevole.</p>
<p><b>SCRITTURA</b> (produzione scritta)</p>	<p><i>Scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe e al lessico appreso.</i></p>	<p>Difficoltà nel ricopiare parole e frasi e nell'utilizzare parole note per completare una breve frase</p>	<p>Ricopia con qualche difficoltà parole e frasi da un modello proposto; talvolta riesce ad utilizzare nella scrittura autonoma alcune parole note per completare brevi frasi.</p>	<p>Ricopia generalmente con sicurezza. Nella scrittura autonoma, nonostante alcune incertezze, riesce a completare brevi frasi inserendo parole note.</p>	<p>Ricopia con sicurezza; sa scrivere parole per completare semplici frasi in modo autonomo.</p>	<p>Ricopia con precisione e sicurezza, inserisce con altrettanta sicurezza parole in semplici frasi per completare in modo autonomo e consapevole un breve testo.</p>



## RUBRICA VALUTATIVA – LINGUA INGLESE

## Classe Quarta

## COMPETENZA: Comunicazione in lingua straniera

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	LIVELLI di PADRONANZA				
		E - I	D - E	C - S	B - A	A - P
<b>ASCOLTO (comprensione orale)</b>	<i>Comprendere un dialogo o un brano relativo a informazioni personali, alla vita quotidiana e ambienti familiari, nonché istruzioni e frasi legate al contesto scolastico</i>	Comprende il senso generale di semplici consegne. La comprensione è limitata alle frasi più semplici.	Ascolta e comprende semplici espressioni di uso frequente e istruzioni se supportate da immagini	Ascolta e comprende sostanzialmente semplici domande e istruzioni; intuisce il significato di semplici dialoghi e di altri messaggi se supportati da immagini.	Ascolta e comprende frasi ed espressioni di uso frequente e il contenuto globale di semplici storie.	Ascolta e comprende con sicurezza il significato di frasi, espressioni di uso frequente e semplici storie.

<b>PARLATO (produzione orale)</b>	<i>Produrre frasi significative riferite a oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</i>  <i>Interagire per presentarsi, giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</i>	Utilizza vocaboli in modo sufficientemente corretto e pertinente alla situazione.	Utilizza espressioni e frasi per impostare adeguatamente domande e risposte legate al proprio vissuto.	Utilizza semplici espressioni e frasi legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo in modo sostanzialmente corretto.	Utilizza con buone capacità semplici espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo.	Utilizza con sicurezza espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto, a storie proposte dal testo e a semplici descrizioni.
---	--	---	--	--	---	--

<p><b>LETTURA</b> (comprensione scritta)</p>	<p><i>Leggere correttamente e comprendere frasi e una breve storia supportate preferibilmente da supporti visivi o sonori.</i></p>	<p>La comprensione di semplici frasi è ancora difficoltosa ed occasionale, la pronuncia non sempre corretta.</p>	<p>Intuisce in modo essenziale il contenuto di brevi messaggi, la pronuncia talvolta è difficoltosa.</p>	<p>Comprende in autonomia il contenuto globale della maggior parte dei semplici messaggi che legge; la pronuncia è sostanzialmente adeguata.</p>	<p>Comprende autonomamente il contenuto delle frasi che legge; la pronuncia è buona.</p>	<p>Comprende con sicurezza ogni contenuto della frase proposta che legge in modo scorrevole.</p>
<p><b>SCRITTURA</b> (produzione scritta)</p>	<p><i>Scrivere correttamente parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali..</i></p>	<p>Difficoltà nel ricopiare parole e frasi e nell'utilizzare parole note per completare una breve frase.</p>	<p>Copia parole e frasi abbinandole ad immagini. Formula brevi semplici frasi.</p>	<p>Scrive frasi sulla base di un modello dato. Riesce a completare brevi frasi utilizzando lessico sostanzialmente adeguato.</p>	<p>Scrive frasi sulla base di un modello dato. Sa formulare domande e risposte in modo adeguato utilizzando lessico proposto.</p>	<p>Scrive frasi sulla base di un modello dato. Sa formulare con sicurezza domande e risposte ortograficamente e grammaticalmente corrette.</p>

## RUBRICA VALUTATIVA – LINGUA INGLESE

## Classe Quinta

## COMPETENZA: Comunicazione in lingua straniera

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	LIVELLI di PADRONANZA				
		E - I	D - E	C - S	B - A	A - P
<b>ASCOLTO (comprensione orale)</b>	<p><i>Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, brevi testi multimediali, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciati chiaramente; identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti noti.</i></p> <p><i>Comprendere un dialogo o un brano relativo a informazioni personali, alla vita quotidiana e ambienti familiari, nonché istruzioni e frasi legate al contesto scolastico.</i></p>	<p>Comprende il senso generale di semplici consegne. La comprensione è limitata alle frasi più semplici.</p>	<p>Ascolta e comprende semplici espressioni di uso frequente e istruzioni se supportate da immagini. Comprende il messaggio di una storia nella sua globalità.</p>	<p>Ascolta e comprende istruzioni, dialoghi, espressioni di uso frequente. Comprende il messaggio globale di semplici storie supportate da immagini.</p>	<p>Ascolta e comprende istruzioni, dialoghi, espressioni di uso frequente. Comprende il messaggio globale di semplici storie supportate da immagini e la maggior parte dei suoi contenuti.</p>	<p>Ascolta e comprende con sicurezza istruzioni, dialoghi, espressioni di uso frequente. Comprende, oltre al messaggio globale di una semplice storia, anche l'articolazione dei suoi contenuti.</p>

<p><b>PARLATO (produzione orale)</b></p>	<p><i>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Interagire in modo comprensibile in un semplice dialogo, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione</i></p>	<p>Utilizza vocaboli in modo sufficientemente corretto e pertinente alla situazione.</p>	<p>Utilizza vocaboli e semplici frasi in modo sufficientemente corretto e pertinente alla situazione.</p>	<p>Utilizza semplici espressioni con discreta pronuncia; struttura in modo sostanzialmente adeguato frasi per rispondere a domande legate al proprio vissuto.</p>	<p>Utilizza vocaboli e semplici espressioni con discreta pronuncia; struttura adeguatamente frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto; sa produrre semplici descrizioni in base a un modello.</p>	<p>Interviene con sicurezza, consapevole padronanza lessicale ed espressività nei dialoghi; sa produrre semplici descrizioni in modo autonomo. Utilizza con sicurezza espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto e a storie o testi.</p>
--	--	--	---	---	--	--

<p><b>LETTURA</b> (comprensione scritta)</p>	<p><i>Comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. Leggere correttamente e comprendere frasi e una breve storia supportate preferibilmente da supporti visivi o sonori.</i></p>	<p>La comprensione di semplici frasi è ancora difficoltosa ed occasionale, la pronuncia non sempre corretta.</p>	<p>Intuisce in modo essenziale il contenuto di brevi messaggi, la pronuncia talvolta è difficoltosa.</p>	<p>Comprende in autonomia il contenuto globale della maggior parte dei semplici messaggi che legge; la pronuncia è sostanzialmente adeguata.</p>	<p>Comprende autonomamente il contenuto delle frasi che legge; la pronuncia è buona.</p>	<p>Comprende con sicurezza ogni contenuto della frase proposta che legge in modo scorrevole.</p>
<p><b>SCRITTURA</b> (produzione scritta)</p>	<p>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi (per presentarsi, chiedere e dare notizie, ringraziare, ...) nonché frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali.</p>	<p>Difficoltà nel ricopiare parole e frasi e nell'utilizzare parole note per completare una breve frase.</p>	<p>Copia parole e frasi abbinandole ad immagini. Formula brevi semplici frasi.</p>	<p>Scrive frasi sulla base di un modello dato. Riesce a completare brevi frasi utilizzando lessico sostanzialmente adeguato.</p>	<p>Scrive frasi sulla base di un modello dato. Sa formulare domande e risposte in modo adeguato utilizzando lessico proposto.</p>	<p>Scrive frasi sulla base di un modello dato. Sa formulare con sicurezza domande e risposte ortograficamente e grammaticalmente corrette.</p>

**COMPETENZA EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA**

**RUBRICA VALUTATIVA CLASSI PRIMA E SECONDA**

**NUMERI**

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	LIVELLI di PADRONANZA				
		E - I	D - E	C - S	B - A	A - P
<b>NUMERI</b>	<i>Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali.</i>	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in semplici situazioni	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo sostanzialmente corretto.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo corretto e autonomo	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo, con correttezza e padronanza.
	<i>Eeguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo</i>	Esegue semplici operazioni ed applica procedure di calcolo con difficoltà e non in autonomia.	Esegue semplici operazioni ed applica procedure di calcolo in modo Essenziale ma con qualche incertezza	Esegue semplici operazioni ed applica procedure di calcolo in modo sostanzialmente corretto.	Esegue semplici operazioni ed applica procedure di calcolo in modo corretto ed autonomo.	Esegue semplici operazioni ed applica procedure di calcolo in modo autonomo, con correttezza e padronanza.
	<i>Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi.</i>	Riconosce solo con la rappresentazione grafica guidata dall'insegnante semplici problemi.	Riconosce, rappresenta e risolve con difficoltà semplici problemi.	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi in modo sostanzialmente corretto.	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi in modo corretto ed autonomo.	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi in modo autonomo, con correttezza e padronanza.

**COMPETENZA EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA**

**RUBRICA VALUTATIVA CLASSI TERZA – QUARTA – QUINTA**

**NUMERI**

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	LIVELLI di				
		E - I	D - E	C - S	B - A	A - P
NUMERI	<i>Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri interi e decimali. Operare con le frazioni e le percentuali.</i>	Rappresenta le entità numeriche in modo confuso anche con l'aiuto dell'insegnante.	Rappresenta le entità numeriche in Semplici situazioni.	Rappresenta le entità numeriche in modo sostanzialmente corretto.	Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo e corretto.	Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo, con correttezza e padronanza
	<i>Eseguire le 4 operazioni.</i>	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con estrema difficoltà o con l'aiuto dell'insegnante.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in semplici situazioni.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo sostanzialmente corretto.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo, con correttezza, padronanza utilizzando strategie personali.
	<i>Riconoscere, e risolvere situazioni problematiche.</i>	Non è in grado di analizzare una situazione problematica e a trovare la procedura corretta.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive, solo in semplici situazioni.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in contesti espliciti.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo autonomo e corretto.	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive anche in contesti complessi.



**COMPETENZA EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA**

**RUBRICA VALUTATIVA CLASSI PRIMA E SECONDA  
DATI E PREVISIONI**

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	LIVELLI di				
		E - I	D- E	C -S	B - A	A - P
<b>DATI e PREVISIONI</b>	<i>Classificare e mettere in relazione</i>	Classifica in base ad una proprietà solo con l'aiuto dell'insegnante	Classifica in base ad una proprietà e mette in relazione solo in semplici situazioni	Classifica in base due proprietà e mette in relazione in modo sostanzialmente corretto	Classifica in base a due proprietà e mette in relazione in modo corretto ed autonomo.	Classifica in base a più proprietà e mette in relazione in modo autonomo, con correttezza e padronanza.
	<i>Raccogliere dati e rappresentarli graficamente</i>	Rappresenta graficamente dati solo con l'aiuto dell'insegnante	Rappresenta graficamente dati solo in semplici situazioni	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo sostanzialmente corretto.	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto e autonomo.	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo, corretto ed adatto a diverse situazioni.

COMPETENZA EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA

RUBRICA VALUTATIVA CLASSI TERZA – QUARTA – QUINTA  
DATI E PREVISIONI

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	LIVELLI di PADRONANZA				
		E - I	D - E	C - S	B - A	A - P
DATI e PREVISIONI	<i>Classificare, mettere in relazione ed interpretare grafici</i>	Rappresenta relazioni ed interpreta grafici solo con l'aiuto dell'insegnate.	Rappresenta relazioni ed interpreta grafici solo in semplici situazioni.	Rappresenta relazioni, interpreta e costruisce i più comuni tipi di grafico in modo sostanzialmente corretto.	Rappresenta relazioni, interpreta e costruisce i vari tipi di grafico in modo corretto e autonomo.	Rappresenta relazioni e costruisce vari tipi di grafico in modo corretto, autonomo anche in situazioni
	<i>Misurare e confrontare grandezze</i>	Ha notevole difficoltà nell'effettuare misurazioni.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in semplici contesti.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni fra unità di misura corrispondenti in modo sostanzialmente corretto.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni fra unità di misura corrispondenti in modo corretto ed autonomo.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo autonomo e sempre
	<i>Fare previsioni</i>	Non è in grado di fare previsioni in modo autonomo	Effettua semplici previsioni solo in contesti concreti.	Effettua previsioni in contesti concreti in modo sostanzialmente corretto.	Analizza eventi concreti ed è in grado di stabilire la probabilità del loro verificarsi in modo corretto e autonomo.	Analizza eventi concreti e complessi ed è in grado di stabilire la probabilità del loro verificarsi in modo corretto ed autonomo.

COMPETENZA EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA

RUBRICA VALUTATIVA CLASSI PRIMA E SECONDA  
 SPAZIO E FIGURE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	LIVELLI di PADRONANZA				
		E - F	D - E	C - S	B - A	A - P
SPAZIO E FIGURE	<i>Utilizzare indicatori spaziali.</i>	Non riconosce alcuni indicatori spaziali	Utilizza gli indicatori spaziali solo con l'aiuto dell'insegnante.	Si orienta e utilizza gli indicatori spaziali in modo sostanzialmente corretto.	Si orienta e utilizza gli indicatori spaziali in modo corretto e autonomo.	Si orienta nello spazio in modo sicuro e autonomo.
	<i>Riconoscere le principali figure geometriche</i>	Non distingue alcune figure geometriche tra quelle proposte	Riconosce tutte le figure geometriche proposte solo con l'aiuto dell'insegnante.	Riconosce tutte le figure geometriche proposte in modo sostanzialmente corretto.	Riconosce e rappresenta graficamente tutte le figure geometriche proposte in modo corretto e autonomo.	Rappresenta graficamente tutte le figure geometriche proposte, individuando in esse alcune caratteristiche in modo sicuro e autonomo.

RUBRICA VALUTATIVA CLASSI TERZA – QUARTA – QUINTA  
SPAZIO E FIGURE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	LIVELLI di PADRONANZA				
		E - I	D - E	C - S	B - A	A - P
SPAZIO E FIGURE	<i>Classificare le figure geometriche secondo le loro caratteristiche</i>	Non è in grado di classificare figure geometriche	Classifica le figure geometriche solo con l'aiuto dell'insegnante	Classifica le figure geometriche più comuni secondo le loro caratteristiche.	Classifica e descrive le figure geometriche secondo le loro caratteristiche in modo corretto ed autonomo	Classifica, descrive e confronta figure geometriche secondo le loro caratteristiche con correttezza e padronanza
	<i>Disegnare figure geometriche evidenziando gli elementi fondamentali</i>	Non è in grado di disegnare correttamente figure geometriche proposte.	Disegna figure geometriche proposte solo con l'aiuto dell'insegnante.	Disegna le figure geometriche proposte più comuni in modo sostanzialmente corretto.	Disegna le figure geometriche proposte e i loro elementi in modo corretto ed autonomo	Disegna tutte le figure geometriche proposte i loro elementi fondamentali con ordine, precisione e padronanza.
	<i>Determinare misure con l'utilizzo di vari strumenti.</i>	Non è in grado di effettuare misurazioni corrette	Determina misure solo con l'aiuto dell'insegnante.	Determina misure e utilizza alcuni strumenti in modo sostanzialmente corretto	Determina misure utilizzando gli strumenti proposti e applicando in modo corretto e autonomo le regole individuate.	Determina misure utilizzando in modo preciso e corretto gli elementi proposti e applicando con sicurezza e padronanza le regole individuate.

**COMPETENZA EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE****RUBRICA VALUTATIVA CLASSI PRIMA E SECONDA  
STORIA – GEOGRAFIA – SCIENZE**

DIMENSIONI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
		E - I	D - E	C - S	B - A	A - P
Conoscenza dell'argomento		Conoscenza superficiale delle tematiche affrontate.	Conoscenza generica dei contenuti e delle tematiche affrontate.	Buona conoscenza dei contenuti presentati.	Conoscenza completa dei contenuti presentati.	Conoscenza approfondita dei contenuti e delle tematiche affrontati. Informazioni arricchite personalmente.

COMPETENZA EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

RUBRICA VALUTATIVA CLASSI TERZA – QUARTA - QUINTA  
STORIA – GEOGRAFIA – SCIENZE

DIMENSIONI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
		E - I	D –E	C - S	B - A	A - P
Conoscenza dell'argomento		Conoscenza superficiale delle tematiche affrontate.	Conoscenza generica dei contenuti e delle tematiche affrontate.	Buona conoscenza dei contenuti presentati.	Conoscenza completa dei contenuti presentati.	Conoscenza approfondita dei contenuti e delle tematiche affrontati. Informazioni arricchite personalmente.
Organizzazione dell'esposizione		I contenuti sono sviluppati in modo frammentario. Sono evidenziati i concetti fondamentali e semplici connessioni con l'aiuto dell'insegnante.	I contenuti sono sviluppati con una successione non sempre lineare ma sufficientemente coerente.	I contenuti sono sviluppati in successione lineare, in modo abbastanza preciso anche se non completo.	I contenuti sono sviluppati in modo autonomo seguendo un percorso logico, ma in modo abbastanza preciso ma non del tutto esauriente.	I contenuti sono sviluppati in modo autonomo, logico e coerente e sono rielaborati in modo personale.
Utilizzo del linguaggio specifico		I contenuti sono esposti con un linguaggio approssimativo e a volte confuso. La terminologia specifica è poco utilizzata.	I contenuti sono esposti con un linguaggio non sempre chiaro e appropriato. La terminologia specifica è utilizzata solo in situazioni note e in modo impreciso.	I contenuti sono esposti con sufficiente chiarezza in contesti noti. La terminologia specifica è utilizzata con qualche imprecisione.	I contenuti sono esposti con chiarezza e sufficiente proprietà di linguaggio in contesti noti. La terminologia specifica è utilizzata in modo sostanzialmente appropriato.	I contenuti sono esposti con chiarezza e proprietà di linguaggio. La terminologia specifica è utilizzata in modo appropriato.

**COMPETENZA EUROPEA: ABILITÀ MOTORIA**

**RUBRICA VALUTATIVA CLASSE PRIMA**

DIMENSIONI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
		E - I	D - E	C - S	B - A	A - P
SCHEMA CORPOREO	<i>Riconoscere e denominare correttamente le varie parti del corpo su di sé e sugli altri.</i>	Parziale consapevolezza del proprio corpo.	Adeguate consapevolezza del proprio corpo.	Completa consapevolezza del proprio corpo.	Sicura consapevolezza del proprio corpo.	Eccellente consapevolezza del proprio corpo.
ABILITÀ MOTORIE	<i>Utilizzare in modo coordinato i vari schemi motori di base.</i>	Scarsa padronanza degli schemi motori e posturali.	Buona padronanza degli schemi motori e posturali.	Adeguate padronanza degli schemi motori e posturali.	Sicura padronanza degli schemi motori e posturali.	Sicura e completa padronanza degli schemi motori e posturali.
ORGANIZZAZIONE SPAZIO/TEMPORALE	Collocarsi in posizioni diverse in rapporto agli altri e/o agli oggetti (davanti-dietro, sopra-sotto, dentro-fuori, destra-sinistra,) e muoversi controllando la lateralità	Parziale capacità di orientarsi nello spazio.	Adeguate capacità di orientarsi nello spazio.	Sicura capacità di orientarsi nello spazio.	Completa capacità di orientarsi nello spazio.	Completa e immediata capacità di orientarsi nello spazio conosciuto e non.
GIOCO - SPORT	<i>Partecipare al gioco rispettando le regole.</i>	Scarsa conoscenza e rispetto delle regole nelle attività di gioco-sport.	Adeguate conoscenza e rispetto delle regole nelle attività di gioco-sport.	Corretta conoscenza e rispetto delle regole nelle attività di gioco sport.	Consapevole conoscenza e rispetto delle regole nelle attività di gioco-sport.	Consapevole e corretta conoscenza e rispetto delle regole nelle attività di gioco-sport.

**COMPETENZA EUROPEA: ABILITÀ MOTORIA**

**RUBRICA VALUTATIVA CLASSE SECONDA**

DIMENSIONI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DIEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
		E - I	D - E	C - S	B - A	A - P
ABILITA' MOTORIE	Acquisire la padronanza di vari schemi motori e riutilizzarli per riprodurre semplici sequenze ritmiche.	Scarsa padronanza degli schemi motori e posturali. Scarso senso ritmico.	Buona padronanza degli schemi motori e posturali. Discreto senso ritmico.	Adeguata padronanza degli schemi motori e posturali. Buon senso ritmico.	Sicura padronanza degli schemi motori e posturali. Adeguato senso ritmico.	Sicura e completa padronanza degli schemi motori e posturali. Ottimo senso ritmico.
ESPRESSIVITÀ CORPOREA	Utilizzare i linguaggi del corpo e le varie posture con finalità espressive.	Utilizzo del linguaggio corporeo solo se guidato.	Utilizzo discreto del linguaggio corporeo.	Utilizzo adeguato del linguaggio corporeo.	Utilizzo appropriato del linguaggio del corpo.	Utilizzo personale ed appropriato del linguaggio corporeo.
ORGANIZZAZIONE SPAZIO/TEMPORALE	Controllare il proprio corpo adattandolo a variabili spaziali. Orientarsi nello spazio.	Parziale capacità di orientarsi nello spazio.	Adeguata capacità di orientarsi nello spazio.	Sicura capacità di orientarsi nello spazio.	Completa capacità di orientarsi nello spazio.	Completa e immediata capacità di orientarsi nello spazio conosciuto e non.



GIOCO - SPORT	<i>Partecipare al gioco rispettando indicazioni e regole.</i>	Scarsa conoscenza e rispetto delle regole nelle attività di gioco-sport.	Adeguata conoscenza e rispetto delle regole nelle attività di gioco-sport.	Corretta conoscenza e rispetto delle regole nelle attività di gioco-sport.	Consapevole conoscenza e rispetto delle regole nelle attività di gioco-sport.	Consapevole e corretta conoscenza e rispetto delle regole nelle attività di gioco-sport.
---------------	---	--	--	--	---	--

**COMPETENZA EUROPEA: ABILITÀ MOTORIA**

**RUBRICA VALUTATIVA CLASSE TERZA**

DIMENSIONI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
		E - I	D - E	C - S	B - A	A - P
ABILITÀ MOTORIE	<i>Coordinare diversi schemi motori di base combinati tra loro.</i>	Ha una parziale consapevolezza del proprio corpo e una scarsa padronanza degli schemi motori.	Ha un'adeguata consapevolezza del proprio corpo e una parziale padronanza degli schemi motori.	Ha una completa consapevolezza del proprio corpo e un'adeguata padronanza degli schemi motori.	Ha una sicura consapevolezza del proprio corpo e un'adeguata e una sicura padronanza degli schemi motori.	Ha piena consapevolezza di sé stesso e del proprio corpo e possiede piena padronanza degli schemi motori.
EQUILIBRIO	Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico e dinamico del proprio corpo.	Fatica a controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico e dinamico.	Non sempre controlla e gestisce le condizioni di equilibrio statico e dinamico.	Controlla e gestisce discretamente le condizioni di equilibrio statico e dinamico.	Controlla e gestisce le condizioni di equilibrio statico e dinamico in modo adeguato.	Controlla e gestisce le condizioni di equilibrio statico e dinamico in modo sicuro.
ORGANIZZAZIONE SPAZIO/TEMPORALE	Orientarsi nello spazio e adattare il proprio corpo a variabili spazio/temporali.	Non sempre controlla il proprio corpo nelle sue relazioni spazio/temporali.	Quasi sempre controlla il proprio corpo nelle sue relazioni spazio/temporali.	Generalmente controlla il proprio corpo nelle sue relazioni spazio/temporali.	Controlla in modo adeguato il proprio corpo nelle sue relazioni spazio/temporali.	Controlla in modo consapevole il proprio corpo nelle sue relazioni spazio/temporali.

GIOCO - SPORT	<i>Applicare le gestualità tecniche dei giochi di movimento individuali e di gruppo rispettandone le regole.</i>	Applica le diverse gestualità tecniche dei giochi con qualche difficoltà e fatica a rispettarne le regole.	Applica in modo generalmente soddisfacente le diverse gestualità tecniche dei giochi e non sempre ne rispetta le regole.	Applica in modo soddisfacente le diverse gestualità tecniche dei giochi e ne rispetta le regole.	Applica in modo corretto le diverse gestualità tecniche dei giochi e ne rispetta le regole.	Applica in modo appropriato e sicuro le diverse gestualità tecniche dei giochi e ne rispetta le regole in piena autonomia.
---------------	--	--	--	--	---	--

COMPETENZA EUROPEA: ABILITÀ MOTORIA

RUBRICA VALUTATIVA CLASSE QUARTA

DIMENSIONI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
		E - I	D - E	C - S	B - A	A - P
ABILITÀ MOTORIE	<i>Coordinare ed utilizzare correttamente gli schemi motori di base in successione ed interazione tra loro.</i>	Ha una parziale consapevolezza del proprio corpo e una scarsa padronanza degli schemi motori e posturali.	Ha un'adeguata consapevolezza del proprio corpo e una parziale padronanza degli schemi motori e posturali.	Ha una completa consapevolezza del proprio corpo e un'adeguata padronanza degli schemi motori e posturali.	Ha una sicura consapevolezza del proprio corpo e un'adeguata e una sicura padronanza degli schemi motori e posturali.	Ha piena consapevolezza di sé stesso e del proprio corpo e possiede piena padronanza degli schemi motori e posturali.
ORGANIZZAZIONE SPAZIO/TEMPORALE	<i>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie organizzando il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti.</i>	Coordina le varie abilità motorie in base alle situazioni e non sempre controlla il proprio corpo nelle sue relazioni spazio/temporali.	Coordina generalmente in modo adeguato le varie abilità motorie in molteplici situazioni e non sempre controlla il proprio corpo nelle sue relazioni spazio/temporali.	Coordina in modo adeguato le varie abilità motorie in molteplici situazioni controllando globalmente il proprio corpo nelle sue relazioni spazio/temporali	Coordina con sicurezza le varie abilità motorie in molteplici situazioni controllando adeguatamente il proprio corpo nelle sue relazioni spazio/temporali	Coordina con efficacia le varie abilità motorie in molteplici situazioni controllando consapevolmente il proprio corpo nelle sue relazioni spazio/temporali.

<p>SICUREZZA, SALUTE E BENESSERE</p>	<p><i>Riconoscere ed utilizzare in modo corretto e responsabile attrezzi sempre più complessi e diversi spazi, adottando i principali comportamenti rispetto alla sicurezza alla salute e al benessere.</i></p>	<p>Anche se guidato fatica a seguire i principali comportamenti rispetto alla sicurezza. Ha scarsa cura del proprio corpo.</p>	<p>Guidato segue i principali comportamenti rispetto alla sicurezza. Ha abbastanza cura del proprio corpo per garantirsi il benessere psico-fisico derivante dall'attività motoria.</p>	<p>Assume comportamenti corretti rispetto alla sicurezza. Ha cura del proprio corpo per garantirsi il benessere psico-fisico derivante dall'attività motoria.</p>	<p>Adotta autonomamente i principali comportamenti rispetto alla sicurezza. Ha un'adeguata cura del proprio corpo per garantirsi il benessere psico-fisico derivante dall'attività motoria.</p>	<p>Adotta autonomamente e con responsabilità i principali comportamenti rispetto alla sicurezza. Ha una corretta cura del proprio corpo per garantirsi il benessere psico-fisico derivante dall'attività motoria.</p>
<p>SPORT DI SQUADRA</p>	<p><i>Utilizzare i gesti tecnici degli sport di squadra; rispettare le regole nella competizione sportiva; svolgere un ruolo attivo e di collaborazione con gli altri.</i></p>	<p>Sperimenta in modo superficiale le diverse esperienze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva e ne sperimenta le gestualità tecniche con qualche difficoltà. Non sempre riconosce il valore delle regole e fatica a rispettarle. Fatica ad avere un ruolo attivo e a collaborare con gli altri durante le attività di gruppo.</p>	<p>Sperimenta in modo generalmente soddisfacente le diverse esperienze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva e ne sperimenta le gestualità tecniche con discreta sicurezza per sé e per gli altri. Riconosce il valore delle regole e le rispetta in modo abbastanza autonomo. Generalmente ha un ruolo attivo e collaborativo durante le attività di gruppo.</p>	<p>Sperimenta in modo soddisfacente le diverse esperienze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva e ne sperimenta le gestualità tecniche con adeguata sicurezza per sé e per gli altri. Riconosce il valore delle regole e le rispetta. Quasi sempre ha un ruolo attivo e collaborativo durante le attività di gruppo.</p>	<p>Sperimenta in modo adeguato le diverse esperienze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva e ne sperimenta le gestualità tecniche in piena sicurezza per sé e per gli altri. Riconosce il valore delle regole e le rispetta in piena autonomia. Ha un ruolo attivo e collaborativo durante le attività di gruppo.</p>	<p>Sperimenta in modo appropriato le diverse esperienze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva e ne sperimenta le gestualità tecniche in piena sicurezza per sé e per gli altri. Riconosce il valore delle regole e le rispetta in piena autonomia. Ha un ruolo molto attivo e collabora coinvolgendo tutti i compagni nelle attività di gruppo.</p>

COMPETENZA EUROPEA: ABILITÀ MOTORIA

RUBRICA VALUTATIVA CLASSE QUINTA

DIMENSIONI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
		E - I	D - E	C - S	B - A	A - P
ABILITÀ MOTORIE	<i>Coordinare ed utilizzare correttamente gli schemi motori di base in successione ed interazione tra loro.</i>	Ha una parziale consapevolezza del proprio corpo e una scarsa padronanza degli schemi motori e posturali.	Ha un'adeguata consapevolezza del proprio corpo e una parziale padronanza degli schemi motori e posturali.	Ha una completa consapevolezza del proprio corpo e un'adeguata padronanza degli schemi motori e posturali.	Ha una sicura consapevolezza del proprio corpo e un'adeguata e una sicura padronanza degli schemi motori e posturali.	Ha piena consapevolezza di sé stesso e del proprio corpo e possiede piena padronanza degli schemi motori e posturali.
ORGANIZZAZIONE SPAZIO/TEMPORALE	<i>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie organizzando il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti.</i>	Coordina le varie abilità motorie in base alle situazioni e non sempre controlla il proprio corpo nelle sue relazioni spazio/temporali.	Coordina generalmente in modo adeguato le varie abilità motorie in molteplici situazioni e non sempre controlla il proprio corpo nelle sue relazioni spazio/temporali.	Coordina in modo adeguato le varie abilità motorie in molteplici situazioni controllando globalmente il proprio corpo nelle sue relazioni spazio/temporali	Coordina con sicurezza le varie abilità motorie in molteplici situazioni controllando adeguatamente il proprio corpo nelle sue relazioni spazio/temporali	Coordina con efficacia le varie abilità motorie in molteplici situazioni controllando consapevolmente il proprio corpo nelle sue relazioni spazio/temporali.
FUNZIONI FISILOGICHE	<i>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio- circolatorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</i>	Non sempre riconosce le modificazioni fisiologiche.	Riconosce con parziale consapevolezza le modificazioni fisiologiche.	Riconosce con adeguata consapevolezza le modificazioni fisiologiche.	Riconosce con completa consapevolezza le modificazioni fisiologiche.	Riconosce con sicurezza e consapevolezza le modificazioni fisiologiche.

SPORT DI SQUADRA	<i>Utilizzare i gesti tecnici degli sport di squadra; rispettare le regole nella competizione sportiva; accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria con rispetto.</i>	Sperimenta in modo superficiale le diverse esperienze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva e ne sperimenta le gestualità tecniche con qualche difficoltà. Non sempre riconosce il valore delle regole e fatica a rispettarle. Non accetta la sconfitta e non sempre vive la vittoria con rispetto nei confronti dei perdenti.	Sperimenta in modo generalmente soddisfacente le diverse esperienze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva e ne sperimenta le gestualità tecniche con discreta sicurezza per sé e per gli altri. Riconosce il valore delle regole e le rispetta in modo abbastanza autonomo. A volte non accetta la sconfitta e non sempre vive la vittoria con rispetto nei confronti dei perdenti	Sperimenta in modo soddisfacente le diverse esperienze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva e ne sperimenta le gestualità tecniche con adeguata sicurezza per sé e per gli altri. Riconosce il valore delle regole e le rispetta. Accetta la sconfitta e vive la vittoria con rispetto nei confronti dei perdenti accettando le diversità.	Sperimenta in modo adeguato le diverse esperienze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva e ne sperimenta le gestualità tecniche in piena sicurezza per sé e per gli altri. Riconosce il valore delle regole e le rispetta in autonomia. Accetta in modo equilibrato la sconfitta e vive la vittoria con rispetto nei confronti dei perdenti accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità.	Sperimenta in modo appropriato le diverse esperienze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva e ne sperimenta le gestualità tecniche in piena sicurezza per sé e per gli altri. Riconosce il valore delle regole e le rispetta in piena autonomia. Accetta in modo equilibrato la sconfitta e vive la vittoria con rispetto nei confronti dei perdenti accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità.
------------------	--	--	--	---	--	---

**COMPETENZA EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (ARTE E IMMAGINE)**

**RUBRICA VALUTATIVA CLASSI PRIMA - SECONDA**

DIMENSIONI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
		E - I	D - E	C - S	B - A	A - P
Osservare e leggere le immagini	È in grado di osservare e descrivere semplici immagini.	NO	L'alunno sa rappresentare in modo abbastanza comprensibile immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente.  Con l'aiuto dell'insegnante sa riconoscere il significato di un'immagine	L'alunno sa rappresentare in modo comprensibile immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente.  Sa riconoscere il significato di un'immagine, senza analizzare gli elementi del linguaggio iconico.	L'alunno sa rappresentare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente in modo adeguato.  Sa riconoscere il significato di un'immagine e analizzare alcuni elementi del linguaggio iconico.	L'alunno sa rappresentare in modo efficace e originale immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente.  Sa riconoscere il significato di un'immagine e analizzare gli elementi del linguaggio iconico.
Esprimersi e comunicare	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con semplici tecniche.	NO	Se guidato, sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche	Sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri in modo superficiale utilizzando in modo impreciso le diverse tecniche grafico-pittoriche.	Sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche	Sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche.



**COMPETENZA EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (ARTE E IMMAGINE)**

**RUBRICA VALUTATIVA CLASSI TERZA - QUARTA - QUINTA**

DIMENSIONI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
		E - I	D - E	C - S	B - A	A - P
Esprimersi e comunicare	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	NO	L'alunno compone immagini e rappresentazioni visive in modo approssimativo dimostrando di non padroneggiare le tecniche figurative né i materiali di uso comune per creare gli elaborati proposti.	L'alunno compone immagini e rappresentazioni visive utilizzando tecniche figurative semplici e alcuni materiali di uso comune creando riproduzioni non originali.	L'alunno compone immagini e rappresentazioni visive utilizzando alcune tecniche figurative e materiali di uso comune in maniera non sempre originale e personale.	L'alunno compone immagini e rappresentazioni visive, utilizzando con consapevolezza e disinvoltura le tecniche figurative e materiali di uso comune in maniera originale e personale, avendo come riferimento modelli e conoscenze presi dalla storia dell'arte o dagli artisti contemporanei.
Osservare e leggere le immagini	È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).	NO		Si ispira sporadicamente a modelli e conoscenze presi dalla storia dell'arte o dagli artisti contemporanei	Si ispira a modelli e conoscenze presi dalla storia dell'arte o dagli artisti contemporanei.	

**COMPETENZA EUROPEA: ONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE-IMPARARE AD IMPARARE (MUSICA)**

**RUBRICA VALUTATIVA CLASSI PRIMA - SECONDA**

DIMENSIONI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
		E - I	D - E	C - S	B - A	A - P
Ascolto	Riconoscere la qualità e la provenienza di suoni diversi	NO	Ascolta ma non discrimina gli elementi costitutivi basilari del linguaggio sonoro e musicale.	Riconosce e classifica alcuni elementi costitutivi basilari del linguaggio sonoro e musicale in modo essenziale.	Riconosce e classifica la maggior parte degli elementi costitutivi basilari del linguaggio sonoro e musicale in modo corretto.	Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio sonoro e musicale in modo appropriato e personale.
Esecuzione	Sperimentare le potenzialità sonore del corpo, degli oggetti e degli strumenti musicali.	NO	Esplora con molta difficoltà le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti e strumenti musicali.  Riproduce i ritmi ascoltati in modo non adeguato.	Esplora in modo soddisfacente le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti e strumenti musicali.  Riproduce ritmi ascoltati in modo sostanzialmente corretto	Esplora in modo adeguato le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti e strumenti musicali.  Riproduce ritmi ascoltati in modo adeguato.	Esplora in modo autonomo e personale le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti e strumenti musicali.  Riproduce ritmi ascoltati in modo sicuro

**COMPETENZA EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE-IMPARARE AD IMPARARE (MUSICA)**

**RUBRICA VALUTATIVA CLASSI TERZA - QUARTA - QUINTA**

DIMENSIONI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO				
		E - I	D - E	C - S	B - A	A - P
Ascolto	<p>Discriminare eventi sonori dal punto di vista spaziale, qualitativo e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Riconoscere gli elementi costitutivi di un brano musicale.</p>	NO	<p>Fatica a discriminare eventi sonori dal punto di vista spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Fatica a riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.</p>	<p>Discrimina in modo parziale eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla fonte.</p> <p>Riconosce in modo parziale gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.</p>	<p>Discrimina in modo adeguato eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla fonte.</p> <p>Riconosce adeguatamente gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.</p>	<p>Discrimina in modo autonomo e appropriato eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla fonte.</p> <p>Riconosce in piena autonomia gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.</p>
Esecuzione	Intonare semplici melodie o figure ritmiche dopo averle ascoltate dall'insegnante	NO	<p>Si esprime vocalmente in modo non adeguato, faticando a curare intonazione, espressività e interpretazione.</p> <p>Articola in modo inadeguato voce,</p>	<p>Utilizza la voce in modo sostanzialmente corretto, eseguendo brani corali e curando intonazione, espressività e interpretazione.</p> <p>Articola in modo discreto voce, ritmo e strumento musicale,</p>	<p>Utilizza la voce in modo creativo e consapevole, eseguendo brani corali e curando quasi sempre intonazione, espressività e interpretazione.</p> <p>Articola in modo appropriato voce,</p>	<p>Utilizza la voce in modo creativo e consapevole, eseguendo brani corali e curando intonazione, espressività e interpretazione.</p> <p>Articola voce, ritmo e strumento musicale, eseguendo brani musicali diversi e improvvisando</p>

			<p>ritmo e strumento musicale.</p> <p>Esegue in modo parziale e con difficoltà i brani musicali.</p> <p>Improvvisa dominando solo parzialmente suoni e silenzi.</p>	<p>eseguendo brani musicali diversi.</p> <p>Esegue in modo accettabile brani musicali diversi e fatica ad improvvisare e a dominare suoni e silenzi.</p>	<p>ritmo e strumento musicale, eseguendo brani musicali diversi.</p> <p>Improvvisa in modo abbastanza creativo, dominando suoni e silenzi.</p>	<p>liberamente e in modo creativo, dominando suoni e silenzi.</p>
--	--	--	---	--	--	---